**ANEXO II – FICHA DE INSCRIÇÃO NO PROCESSO SELETIVO PARA CADASTRO DE RESERVA DE BOLSISTAS UAB/CAPES – PROFESSOR FORMADOR I OU II - DEAD - UFVJM – EDITAL 29/DEAD/2020**

**(Sugere-se o preenchimento digital antes de imprimi-la)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | |
| **1 – Identificação** | | | | | | | |
| Nome: | | | | | | | |
| Unidade/Departamento/Curso: | | | | | | | |
| Endereço Completo: | | | | | | | |
| SIAPE: | | | e-mail: | | | | |
| Documento Identidade: | | | Órgão Emissor: | | | | |
| CPF: | | | Telefone(s): | | | | |
| Link para o currículo *Lattes:* | | | | | | | |
| **2. Disciplina(s) em que pretende atuar** | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| **3. Formação** | | | | | | | |
| **Nível** | **Área do Conhecimento** | | | | **Instituição**  (sigla) | | **Período**  (início/fim) |
|  |  | | | |  | |  |
|  |  | | | |  | |  |
|  |  | | | |  | |  |
|  |  | | | |  | |  |
| **4. Principais atividades docentes** *(priorizar aquelas listadas no ANEXO III)* | | | | | | | |
| **Atividade/Disciplina** | | **Nível de ensino** | | **Instituição**  (sigla) | | **Período**  (início/fim) | |
|  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |

**ANEXO III - EDITAL 29/DEAD/2020**

**FOLHA DE ROSTO PARA COMPROVAÇÃO DE TÍTULOS**

**(Sugere-se o preenchimento digital antes de imprimi-la)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DADOS PESSOAIS** | |  |
| Nome completo |  | |
| SIAPE (caso possua) |  | |
| E-mail |  | |
| Telefone |  | |
| Instituição/Departamento |  | |
| CPF/RG |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FORMAÇÃO ACADÊMICA** | |  |
| **1ª GRADUAÇÃO** | | |
| **Instituição** |  | |
| **Curso** |  | |
| **Início e conclusão** |  | |
| **2ª GRADUAÇÃO** | | |
| **Instituição** |  | |
| **Curso** |  | |
| **Início e conclusão** |  | |
| **1ª ESPECIALIZAÇÃO** | | |
| **Instituição** |  | |
| **Curso** |  | |
| **Área** |  | |
| **Início e conclusão** |  | |
| **2ª ESPECIALIZAÇÃO** | | |
| **Instituição** |  | |
| **Curso** |  | |
| **Área** |  | |
| **Início e conclusão** |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **MESTRADO** | |
| **Instituição** |  |
| **Curso** |  |
| **Início e conclusão** |  |
|  | |
| **DOUTORADO** | |
| **Instituição** |  |
| **Curso** |  |
| **Início e conclusão** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PÓS DOUTORADO** . | | |
| **Instituição** |  | |
| **Curso** |  | |
| **Início e conclusão** |  | |
| **FORMAÇÃO PROFISSIONAL (DOCÊNCIA)** | |  |
| **EXPERIÊNCIA EM ENSINO FUNDAMENTAL** | | |
| **Instituição** |  | |
| **Curso** |  | |
| **Início e conclusão** |  | |
|  | | |
| **EXPERIÊNCIA EM ENSINO MÉDIO** | | |
| **Instituição** |  | |
| **Curso** |  | |
| **Início e conclusão** |  | |
|  | | |
| **EXPERIÊNCIA EM ENSINO SUPERIOR** | | |
| **Instituição** |  | |
| **Curso** |  | |
| **Disciplina lecionada/**  **Período/Tempo** |  | |
|  | | |
| **Instituição** |  | |
| **Curso** |  | |
| **Disciplina lecionada/**  **Período/Tempo** |  | |
|  | | |
| **Instituição** |  | |
| **Curso** |  | |
| **Disciplina lecionada/**  **Período/Tempo** |  | |
|  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **EXPERIÊNCIA EM ENSINO A DISTÂNCIA** | |
| **Instituição** |  |
| **Curso** |  |
| **Início e Conclusão/ Tempo** |  |
| **Disciplina lecionada/**  **Período/Tempo** |  |
| **Instituição** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Curso** |  |
| **Início e Conclusão/ Tempo** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRODUÇÃO**  **(Produção científica, cultural, artística ou tecnológica)** | | |  |
| **ANO** | **TIPO DE PRODUÇÃO** | **QUANTIDADE** |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**ANEXO IV – EDITAL 29/DEAD/2020**

**TABELA 3** - Critérios e respectiva pontuação para a análise de títulos para fins de classificação para seleção de cadastro de reserva de bolsistas UAB/CAPES – Professor Formador I ou II - nos cursos de graduação, modalidade a distância da UFVJM.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **FORMAÇÃO ACADÊMICA** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| Graduação na área de atuação | | | Especialização  *lato sensu* | | | Mestrado  *stricto sensu* | | | Doutorado  *stricto sensu* | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
| 4,0 pontos | | | 6,0 pontos | | | 7,0 pontos | | | 10,0 pontos | | |
| *A pontuação será atribuída somente à maior titulação.* | | | | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **SUB-TOTAL:** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. EXPERIÊNCIA E ATUALIZAÇÃO PROFISSIONAL** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Docência (graduação e/ou pós-graduação) na modalidade a distância, nos últimos dez anos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| zero | | | 01 | | | 02 | | | 03 | | | 04 | | | 05 | | | 06 | | | 07 | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
| 0,0 | | | 2,5 | | | 5,0 | | | 7,5 | | | 10,0 | | | 12,5 | | | 15,0 | | | 17,5 | | |
|  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
| 08/> | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
| 20,0 | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
| *2,5 pontos por semestre letivo* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Docência na área/disciplina pretendida (graduação e/ou pós-graduação) modalidade presencial, nos últimos dez anos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| zero | | | 01 | | | 02 | | | 03 | | | 04 | | | 05 | | | 06 | | | 07 | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
| 0,0 | | | 1,5 | | | 3,0 | | | 4,5 | | | 6,0 | | | 7,5 | | | 9,0 | | | 10,5 | | |
| 08/> | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
| 12,0 | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
| *1,5 pontos por semestre letivo* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Experiência no exercício da tutoria em cursos a distância, nos últimos dez anos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| zero | | | 01 | | | 02 | | | 03 | | | 04 | | | 05 | | | 06 | | | 07/> | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
| 0,0 | | | 1,0 | | | 2,0 | | | 3,0 | | | 4,0 | | | 5,0 | | | 6,0 | | | 7,0 | | |
| *1,0 pontos por semestre letivo* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Curso de aperfeiçoamento/extensão na área de EAD, nos últimos dez anos. (Os cursos utilizados no item 3.4 não serão contabilizados) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| zero | | | 15h | | | | 30h | | | 45h | | | 60h | | | 75h | | | 90h | | | 105h | | | 120h/> | | |
|  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
| 0,0 | | | 1,0 | | | 2,0 | | | | 3,0 | | | 4,0 | | | 5,0 | | | 6,0 | | | 7,0 | | | 8,0 | | |
| *1,0 ponto a cada 15 horas* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Participação em eventos na área química ou física ou matemática ou pedagogia ou educação, nos últimos três anos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | zero | | | 01 | | | 02 | | | 03 | | | 04 | | | 06 | | | 05/> | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | | | 0,0 | | | 0,5 | | | 1,0 | | | 1,5 | | | 2,0 | | | 2,5 | | | 3,0 | | |
| *0,5 pontos por* *participação* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | **SUB-TOTAL:** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.PRODUÇÃO CIENTÍFICA E/OU TECNOLÓGICA E PROJETOS** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Artigos completos publicados em periódicos com ISSN/DOI, na área química e/ou física e/ou matemática e/ou pedagogia e/ou educação, nos últimos três anos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | |  | | |  | | | zero | | | 01 | | | 02 | | | 03/> | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | | |  | | |  | | |  | | | 0,0 | | | 1,5 | | | 3,0 | | | 4,5 | | |
| *1,5 pontos por artigo publicado* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Trabalhos completos publicados em anais de congressos com ISSN, na área química ou física ou matemática ou pedagogia ou educação, nos últimos três anos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | |  | | |  | | | zero | | | 01 | | | 02 | | | 03/> | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | | |  | | |  | | |  | | | 0,0 | | | 0,1 | | | 2,0 | | | 3,0 | | |
| *1,0 ponto por trabalho publicado* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Publicação na área de EAD (livro, capítulo de livro, artigo), nos últimos dez anos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | |  | | |  | | | zero | | | 1 | | | 2 | | | 3/> | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | | |  | | |  | | |  | | | 0,0 | | | 1,0 | | | 2,0 | | | 3,0 | | |
| *1,0 ponto para cada publicação* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Produção de material didático para EAD, nos últimos dez anos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | zero | | | 1 | | | 2 | | | 3 | | | 4 | | | 5/> | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | | |  | | | 0,0 | | | 1,0 | | | 2,0 | | | 3,0 | | | 4,0 | | | 5,0 | | |
| *1,0 ponto por material - No caso de produção de videoaulas, somente serão contabilizadas videoaulas com duração mínima de 12 minutos.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Revisão de material didático na área ou em EAD, nos últimos dez anos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | zero | | | 01 | | | 02 | | | 03 | | | 04/> | | |  | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | | |  | | | 0,0 | | | 1,0 | | | 2,0 | | | 3,0 | | | 4,0 | | |  | | |
| *1,0 ponto por ano de atuação* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Coordenação de projetos ou ações de Ensino, Pesquisa e Extensão, nos últimos três anos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | |  | | |  | | | zero | | | 1 | | | 2 | | | 3/> | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | | |  | | |  | | |  | | | 0,0 | | | 1,5 | | | 3,0 | | | 4,5 | | |
| *1,5 pontos por projeto por ano.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Colaborador em projetos ou ações de Ensino, Pesquisa e Extensão, nos últimos três anos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | |  | | |  | | | zero | | | 1 | | | 2 | | | 3/> | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | | |  | | |  | | |  | | | 0,0 | | | 0,75 | | | 1,5 | | | 2,25 | | |
| *0,75 pontos por projeto por ano.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **SUB-TOTAL:** |

|  |
| --- |
| **4. CARGOS ADMINISTRATIVOS E PARTICIPAÇÃO EM COMISSÕES** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Coordenação de curso de graduação e/ou de pós-graduação. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | zero | | | 1 | | | 2 | | | 3 | | | 4 | | | 5/> | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | | |  | | | 0,0 | | | 1,5 | | | 3,0 | | | 4,5 | | | 6,0 | | | 7,5 | | |
| *1,5 pontos por ano.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Vice-coordenação de curso de graduação e/ou de pós-graduação. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | zero | | | 1 | | | 2 | | | 3 | | | 4 | | | 5/> | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | | |  | | | 0,0 | | | 1,0 | | | 2,0 | | | 3,0 | | | 4,0 | | | 5,0 | | |
| *1,0 pontos por ano.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Membros titulares de órgãos colegiados de curso ou equivalentes, excluídos os membros natos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | zero | | | 1 | | | 2 | | | 3 | | | 4 | | | 5/> | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | | |  | | | 0,0 | | | 0,25 | | | 0,5 | | | 0,75 | | | 1,0 | | | 1,25 | | |
| *0,25 pontos por ano.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | **SUB-TOTAL:** | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | **TOTAL:** | | | | | |

**ANEXO V -EDITAL 29/DEAD/2020**

**TABELA 4** - Critérios e respectiva pontuação para a avaliação da prova didática de caráter eliminatório para seleção de cadastro de reserva de bolsistas UAB/CAPES – Professor Formador I ou II - nos cursos de graduação, modalidade a distância da UFVJM.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. ANÁLISE DO INÍCIO DO AVA (10 pontos)** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **05 CATEGORIAS DE ITENS NECESSÁRIOS:** | | | | | | |
| Primeiro Tópico  “Cabeçalho” |  | | | | | |
| 1 - Logotipo da disciplina (Arte) | | | 2,0 pontos | | |
| 2 - Nome da Disciplina | | | 2,0 pontos | | |
| 3 - Nome do Professor(a) | | | 2,0 pontos | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | | |
| Seção  “INÍCIO” |  | | | | | |
| 4 - Mensagem de acolhimento | | | 2,0 pontos | | |
| 5 - Espaço interativo “*pelo menos um*”  (Fórum, chat ou ferramenta externa) | | | 2,0 pontos | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | | |
| Pontuação | Número de categorias presentes no AVA do candidato: | | | | | |
| 00 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
|  |  |  |  |  |  |
| 0,0 pontos | 2,0 pontos | 4,0 pontos | 6,0 pontos | 8,0 pontos | 10,0 pontos |
| Obs.: Para fins de pontuação, os itens do início do AVA não bastam estarem presentes na plataforma, mas em suas devidas seções como aparecem na tabela acima. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. ANÁLISE DOS PRIMEIROS PASSOS DO AVA (18 pontos)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Equipe (*descrição por extenso da equipe*): | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | nenhum | | | | | | |  | | | | | | professor | | |  | | | professor + tutores | | | | | | | | |  |
|  | | | | |  | |  | | | | | | | | |  |  | | | | | | | |  | |  | | | |
|  | | 0,0 pontos | | | | | | |  | | | | | | 0,5 ponto | | |  | | | | | 1,0 pontos | | | | | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ementa: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| nenhum ou incorreto | | | | | | | | conteúdo correto com texto inexato | | | | | | | | | | | | | | | Ementa idêntica ao PPC | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 0,0 pontos | | | | | | | | 1,0 ponto | | | | | | | | | | | | | | | 2,0 pontos | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Objetivos do curso: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| nenhum ou incorreto | | | | | | | | geral ou específico | | | | | | | | | | | | | | | Geral + específico | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 0,0 pontos | | | | | | | | 1,0 ponto | | | | | | | | | | | | | | | 2,0 pontos | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cronograma da disciplina: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Situações e penalidade:  1 - Cronograma sem datas ou c/ datas defasadas (- 2,0 pontos)  2 - Cronograma sem a distribuição dos valores das atividades avaliativas (- 2,0 pontos)  3 – Situação concomitante 1 e 2 anteriores (- 4,0 pontos)  4 - Não existir Cronograma (- 4,0 pontos) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| situações 3 ou 4 | | | | | | | | | | | situações 1 ou 2 | | | | | | | | | | | sem penalidades | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | | | | | |  | | | | |  |  | | | | |  | | | | |  |  | | |
| 0,0 pontos | | | | | | | | | | | 2,0 pontos | | | | | | | | | | | 4,0 pontos | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Distribuição da frequência: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Situações e penalidade:  1 - frequência com somatória diferente de 100% (- 1,0 ponto)  2 - frequência exigida em Web-conferências (- 1,0 ponto)  3 - frequência exigida em Avaliações Presenciais (- 1,0 ponto)  4 - frequência exigida em encontros presenciais (para discip. teóricas) (- 1,0 ponto)  5 - encontro presencial não corresponder a 100% (para discip. experimentais) (- 2,0 pontos)  6 - não existir distribuição de frequência (- 4,0 pontos) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| situações | | | | | | situações | | | | | | | | situações | | | | | situações | | | | | | | situações | | | | |
| ( ) | | | | | | ( ) | | | | | | | | ( ) | | | | | ( ) | | | | | | | ( ) | | | | |
|  | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 0,0 pontos | | | | | | 1,0 pontos | | | | | | | | 2,0 pontos | | | | | 3,0 pontos | | | | | | | 4,0 pontos | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Apresentação Professor/Tutor e informações sobre a disciplina: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nenhum | | | | textos ou áudios | | | | | | | | *screencast* | | | | | vídeo | | | | | | | vídeo + janela de LIBRAS | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 0,0 pontos | | | | 1,0 ponto | | | | | | | | 2,0 pontos | | | | | 2,5 pontos | | | | | | | 3,0 pontos | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Horário de atendimento do Professor e do Tutor a distância: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | nenhum ou incoerente | | | | | | | | | | | |  | | professor | | |  | | | professor + tutores | | | | | | | | |  |
|  | | | | |  | |  | | | | | | | | |  |  | | | | | | | |  | |  | | | |
|  | | 0,0 pontos | | | | | | |  | | | | | | 0,5 ponto | | |  | | | | | 1,0 pontos | | | | | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PDF do Plano de Ensino: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | ausente | | | | | | | | |  | | presente e com erros | | | | | | | |  | | correto | | | | | | | |  |
|  | | | | |  | |  | | | | | | | | |  |  | | | | | | | |  | |  | | | |
|  | | 0,0 pontos | | | | | | |  | | | | | | 0,5 ponto | | |  | | | | | 1,0 pontos | | | | | |  | |

\*No item “Apresentação Professor/Tutor e informações sobre a disciplina” se o candidato disponibilizar mais de um tipo de recurso será considerado o de valor de pontuação maior.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. ANÁLISE DO PRIMEIRO BLOCO (42 pontos)** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **3.1. APRESENTAÇÃO DO CONTEÚDO TEÓRICO** | | | | | | | | | |
| |  |  | | --- | --- | | Tipo de recurso: | Total | | Mídia textual  (PDF, Doc, página, *e-books*, etc.)  (máximo 6,0 pontos)  0,0 1,0 2,0  0 1 de outros 2 de outros  3,0 4,0 6,0  1 de própria autoria 2 de própria autoria 3 de própria autoria | 0,0 3,0  6,0 9,0  12,0 15,0 | | Mídia audiovisual  (vídeos, *screencasts*, etc.) *No caso de vídeos/videoaulas, somente serão contabilizados vídeos/videoaulas com duração mínima de 12 minutos.*  (máximo 6,0 pontos)  Para ser considerada a videoaula deverá apresentar 12 minutos.  0,0 1,0 2,0  0 1 de outros 2 de outros  3,0 4,0 6,0  1 de própria autoria 2 de própria autoria 3 de própria autoria | | Outras mídias  (*podcasts*, simuladores, applets etc.)  (máximo 3,0 pontos)  0,0 1,0 3,0  0 1 de outros 1 de própria autoria | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **3.2. ATIVIDADES DE FIXAÇÃO RELATIVAS AO CONTEÚDO TEÓRICO APRESENTADO NO PRIMEIRO BLOCO** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| Tipo de recurso: | N° de recursos/nota | | | | | | Total (Máx. 12 pontos) | | |
| Atividades nativas do moodle  (Tarefa, Wiki, Questionário online, etc.) | 0 |  | 1 |  | 2/> |  |  | | |
|  | 0,0 |  | 3,0 |  | 6,0 | 0,0 | 3,0 | 6,0 |
| Recursos importados ao moodle  (Plugins LTI) | 0 |  | 1 |  | 2/> |  |  | | |
|  | 0,0 |  | 3,0 |  | 6,0 | 9,0 | 12,0 |  |
| *\*Learning Tools Interoperability* | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |

**3.3. INTERATIVIDADE PROFESSOR, ALUNO, TUTOR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo de recurso: | N° de recursos e total de pontos (Máx. 06 pontos) | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | |
| Fóruns, chats, etc. | 0 |  | 1 |  | 2/> |  |  |  |  |
|  |  | 0,0 |  | 3,0 |  | 6,0 |  |  |  |
|  | | | | | | | | | |
| **3.4. AVALIAÇÃO A DISTÂNCIA/FEEDBACK ASSOCIADO** | | | | | | | | | |
| Tipo de recurso: | N° de recursos e total de pontos (Máx. 09 pontos) | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | |
| Atividades nativas do moodle  (Tarefa, Wiki, Questionário online, etc.) | 0 |  | 1 |  | 2 |  | 3/> |  |  |
|  |  | 0,0 |  | 3,0 |  | 6,0 |  | 9,0 |  |
|  | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (05 pontos)** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| Nenhum/incorreto | | | Parcialmente correto | | | Correto | | |
|  | | | | | | | | |
|  |  |  | |  |  | |  |  |
|  | 0,0 |  | | 2,5 |  | | 5,0 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **5. QUALIDADE DA SISTEMATIZAÇÃO DO CONTEÚDO DO PRIMEIRO BLOCO (25 pontos)** | |
|  | |
| Navegação intuitiva que permita a localização dos conteúdos de forma rápida e sensorial. | Pontuação:  (de 0 a 5) |
| Prática na construção do AVA de forma a torná-lo um ambiente mais amigável, atrativo e condizente com a disciplina.  (uso de imagens estáticas, GIFs, rótulos, separadores de espaço entre um conteúdo e o próximo, etc.) | Pontuação:  (de 0 a 5) |
| Sequência lógica na introdução dos assuntos e suas respectivas atividade, avaliações e feedback. | Pontuação:  (de 0 a 5) |
| Presença de vídeos que tragam informações complementares ao que está sendo estudado | Pontuação:  (de 0 a 5) |
| Disposição e sequência de recursos e atividades que viabilizem tanto a interação entre professor, alunos e tutores quanto a reflexão nos momentos chaves do processo ensino e aprendizagem, permitindo uma efetiva construção do saber. | Pontuação:  (de 0 a 5) |

**Para fins deste Edital, considere as seguintes definições**:

- **MÍDIAS TEXTUAIS:** Todo e qualquer suporte de difusão da informação capaz de transmitir mensagens em forma de texto escrito e eventualmente contendo figuras estáticas embutidas.

Exemplos: Arquivo de documento de texto (PDF, TXT, DOC, DOCx, XLS, PPT, PPS, etc.), página (XHTML, XML, HTML, etc.), e-books (EPUB, AZW, LIT, PDF, ODF, MOBI, etc.), figuras de print de texto (JPG, JPEG, PNG, GIF, BMP, etc.), entre outros.

- **MÍDIAS AUDIOVISUAIS:** Todo e qualquer suporte de difusão da informação capaz de transmitir mensagens em forma de imagens em movimento com som associado.

Exemplos: Arquivos de vídeo (AVI, MPEG, MOV, RMVB, MKV, etc.). Também serão aceitos como “Mídias Audiovisuais” os links externos a esses vídeos como, por exemplo, os vídeos públicos e presentes no sítio eletrônico do YOUTUBE.

- **OUTRAS MÍDIAS:** Todos os recursos para apresentação de conteúdo teórico aos alunos (e mesmo para uma primeira apresentação do professor e tutor aos alunos) que não for categorizado nos dois itens anteriores (MÍDIAS TEXTUAIS) e (MÍDIAS AUDIOVISUAIS) se encaixarão aqui. Exemplo: arquivos de áudio, games, simuladores, etc.

Outras definições importantes:

- **PODCAST:** É um arquivo digital de áudio cujo conteúdo pode ser variado, normalmente com o propósito de transmitir informações.

- **SCREENCAST:** É uma gravação digital de saída de tela de um computador, também conhecida como CAPTURA DE TELA DE VÍDEO, geralmente contendo narração em áudio. Um screencast é essencialmente um filme das alterações ao longo do tempo da tela de um computador de um usuário (no caso o professor), aprimorado com narração de áudio.

Obs.: Para fins deste edital apenas será considerado SCREENCAST se a captura de tela de vídeo não vier acompanhada da gravação em vídeo (em sub-janela), seja do rosto ou de corpo inteiro do professor. Nesse caso será considerado Vídeo.

- **VÍDEO:** Para fins deste edital será considerado **VÍDEO** uma gravação digital gravada por meio de câmeras de vídeo profissionais ou semi-profissionais, ou mesmo WebCams, em estúdios ou não, desde que em uma boa parte do tempo o professor apareça nesse vídeo (seja do rosto ou de corpo inteiro). O Vídeo é de extrema importância, pois nele é possível utilizar ferramentas como quadros brancos, lousas digitais e efeitos de fundo.

**ANEXO VI - EDITAL 29/DEAD/2020**

**D E C L A R A Ç Ã O**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_de \_\_\_\_\_\_\_.

À Diretoria de Educação Aberta e a Distância da Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri.

Senhor (a) Diretor (a),

DECLARO que tenho ciência que o (a) servidor (a) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,RG\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,CPF\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ SIAPE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ocupante do cargo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, lotado (a) no (a) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, foi selecionado(a) no Edital nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , para exercer a função de Professor Formador \_\_\_ nos cursos integrantes da Diretoria de Educação Aberta e a Distância da Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri.

Atenciosamente,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Carimbo e assinatura da chefia imediata

**ANEXO VII - EDITAL 29/DEAD/2020**

**COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO**

**Comprovante de Inscrição** **n.º:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nome**: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Email e telefone: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**EDITAL DE SELEÇÃO PARA CADASTRO DE RESERVA DE BOLSISTAS UAB/CAPES – PROFESSOR FORMADOR I OU II - DEAD/UFVJM N.o 29//2020**

Dispõe sobre o Processo de Seleção para cadastro de reserva de bolsistas UAB/CAPES para atuar como:

( ) PROFESSOR FORMADOR \_\_\_ na Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri (UFVJM), vinculado ao Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB).

..............................................., ..........de ................ de 2020.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura e carimbo do responsável pelo recebimento

**VIA DO CANDIDATO**

**COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO**

**Comprovante de Inscrição** **n.º:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nome**: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Email e telefone: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**EDITAL DE SELEÇÃO PARA CADASTRO DE RESERVA DE BOLSISTAS UAB/CAPES – PROFESSOR FORMADOR I OU II - DEAD/UFVJM N.o 29/2020**

Dispõe sobre o Processo de Seleção para cadastro de reserva de bolsistas UAB/CAPES para atuar como:

( ) PROFESSOR FORMADOR \_\_\_ na Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri (UFVJM), vinculado ao Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura e carimbo do responsável pelo recebimento

**VIA DA SECRETARIA**